HYPER-PRO 10 PLUS

DIFFUSORE 10” ATTIVO 2-VIE CON DSP

HYPER-PRO 10 PLUS

I nuovi diffusori Hyper-Pro Plus rappresentano una nuova tappa importante nella evoluzione della ormai famosa serie Hyper di Soundsation. Integrano la potenza, la qualità audio e la praticità dei modelli precedenti con l’essenzialità delle funzioni realmente necessarie a chi usa professionalmente un diffusore come strumento di lavoro.

Amplificatore in Classe-D da 600W continui (700W per i modelli da 12" e 15"), woofer e driver a compressione selezionati, DSP per il controllo del Crossover, dell’EQ, del Limiter a 2-Bande, l’allineamento di fase e l’ottimizzazione del ritardo woofer e driver a compressione, garantiscono prestazioni elevate e massima qualità audio in qualsiasi condizione di utilizzo.

Il pannello di controllo prevede due ingressi Mic/Line XLR-Combo, l’uscita Mix e 4 Programmi audio (Music, Live, Monitor, Speech) per adattare in modo rapido il diffusore ai principali utilizzi.

Il cabinet elegante e robusto e progettato in modo da consentire l’uso in verticale a pavimento o su palo/tripode da 35mm, e l’installazione sospesa in orizzontale o verticale grazie ai 4 punti di fissaggio M8.

2964b76f-20f2-4bf2-90be-5e8bd15bffdf.jpg ed92b2dc-b55d-4625-abc2-fbf9dcf83b44.jpg c00e8d37-4a2c-40ac-8353-2d0ec9

Diffusore a 2-Vie Classe-D DSP

DETTAGLI DEL PRODOTTO

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Diffusore 2-vie, Bass-reflex
Amplificatore in Classe-D da 600W Continui / 1200W di Picco
Copertura Angolare 90°H x 60°V
DSP per il controllo di Crossover, EQ e Limiter a 2-Bande, Ottimizzazione di Fase e Tempo
4 Preset EQ (Music, Live, Monitor, Speech)
2 Ingressi Mic-Line Combo e Uscita Mix Bilanciata
Tasto On-Off per il Led Frontale
Adattatore per Palo o Tripode da 35mm
4 Punti di Fissaggio per Golfari M8

SPECIFICHE

Tipo di sistema	Diffusore Attivo 2-Vie 10", Bass-Reflex
Potenza nominale	600W Continuo, 1200W di Picco
Risposta in frequenza	60Hz-20kHz
SPL max	128dB SPL
Driver LF	Woofer personalizzato 10"
Driver HF	Driver a compressione 1”
Copertura	90°H x 60°V
Frequenza di crossover	2.8kHz
Connettori di ingresso	2x connettori jack bilanciati Combo XLR/1/4"
Connettori di uscita	1x Bilanciato XLR Mix Output
Indicatori	Alimentazione, Clip, Preset, Led Anteriore
EQ	4 preset (Music, Live, Monitor, Vocal)
DSP	Crossover, EQ, Limitatori Dual Band, Allineamento di Fase e Ritardo LF/HF
Controlli	2x Channel Gain, Volume Principale, On/Off Led Frontale, Ground Lift, Preset EQ
Alimentazione CA	100-120 V~ o 220-240 V~ 50/60 Hz (selezionabile dall'utente)
Consumo energetico	315W Tipico
Cabinet	Polipropilene
Maniglie	1 sui lati, 1 sulla parte superiore
Angolo di monitoraggio	45°
Finitura	Nera
Griglia	Acciaio verniciato a polvere con schiuma acustica
Montaggio su palo	Presa da 36mm
Flying points	4x M8
Dimensioni (LxPxA)	302 x 310 x 529 mm
Peso netto	11 Kg

Dimensioni Imballo (LxPxA)	370 x 360 x 571 mm
Peso Lordo	12.8Kg