

## CHECKLINE-12A

# MONITOR DA PALCO BIAMPLIFICATO COASSIALE DA 12" CON DSP

La serie di monitor da palco coassiali CHECKLINE di SOUNDSATION è la risposta a quei service, ingegneri del suono e band che hanno bisogno di strumenti robusti, eleganti e pratici sul palco, ma senza rinunciare alla qualità sonora e ad alte prestazioni. Tutti e tre i modelli della serie offrono woofer coassiali full-range. Il modulo Bi-Amp eroga 350 W (RMS) / 1000 W (Picco) con assoluta chiarezza sonora e affidabilità. Il DSP interno garantisce la massima dinamica con controllo dei sovraccarichi e del surriscaldamento, e offre 2 preset di fabbrica (Full-range, Monitor) e altri 5 preset definiti dall'utente, con diverse curve di equalizzazione progettate per tutte le principali applicazioni. Indipendentemente dal fatto che vengano utilizzati come monitor, diffusori full range, riempimento frontale o altoparlanti ritardati per applicazioni indoor / outdoor di grandi dimensioni, la serie CHECKLINE è la soluzione pronta per l'uso perfetta per i professionisti dell'audio.



## DETTAGLI DEL PRODOTTO

### CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Massima chiarezza sonora e alte prestazioni

Modulo di potenza bi-amplificato in classe-D da 1.000 W (Picco)

DSP 48kHz/24bit con 2 preset di fabbrica + 5 dell'Utente, EQ a 3-Bande, Delay (fino a 100m)

Limitatore di Picco/Sovraccarico/Termico a 2-bande indipendenti

Interfaccia grafica del DSP di facile utilizzo con display LCD e singola ruota di controllo

Due ingressi combo (jack XLR / 6.3 con interruttori MIC / LINE)

Ingresso RCA di linea stereo

Due preamplificatori microfonicici con qualità da studio

Housing Robusto in multistrato con vernice anti-graffio

Sofisticati trasduttori coassiali

Copertura angolare di 90°x90°

## SPECIFICHE

|  |  |
|--|--|
| <b>Sistema</b>                                       | Due-vie, attivo, 12" coassiale   |
| <b>Risposta in Frequenza (-10 dB)</b>                | 55 Hz - 20 KHz   |
| <b>Risposta in Frequenza (<math>\pm 3</math> dB)</b> | 64 Hz - 20 KHz   |
| <b>Copertura Angolare</b>                            | 90° x 90° nominali (OxV)   |
| <b>Driver Alte Freq.</b>                             | Coassiale (incluso)  |
| <b>Crossover</b>                                     | Attivo / DSP   |
| <b>Frequenza di Crossover</b>                        | 2.300 Hz   |
| <b>Potenza (Continua/Picco)</b>                      | 350W/1.000W  |
| <b>SPL Massimo</b>                                   | 127 dB SPL di picco  |
| <b>Drive Basse Freq.</b>                             | trasduttore coassiale 12"/1"   |
| <b>Processore Digitale di Segnale</b>                | 48kHz/24bit  |
| <b>Connettori di Ingresso</b>                        | 2x connettori combo (Mic/Line)   |
| <b>Impedenza di Ingresso</b>                         | 9.09kohm (XLR Combo)   |
| <b>Connettori di Uscita</b>                          | 1x XLR uscita Mix, 1x XLR Loop input C   |
| <b>Cabinet</b>                                       | 15mm, multistrato di betulla   |
| <b>Sospensione</b>                                   | Foro da 35mm per tripode o palo  |
| <b>Angolo Monitor</b>                                | 32°  |
| <b>Trasporto</b>                                     | 2 maniglie integrate   |
| <b>Finitura</b>                                      | Vernice nera a polvere   |
| <b>Griglia</b>                                       | Acciaio perforato, verniciato nero a polvere con tessuto acusticamente trasparente di protezione interna |
| <b>Dimensioni (LxPxA)</b>                            | 420 x 336.6 x 450 mm   |
| <b>Peso Netto</b>                                    | 14 kg  |
| <b>Accessori Opzionali</b>                           | CHECKLINE-12 BAG (Codice J129J)  |