WF-U2302HH

# RADIOMICROFONO TRUE DIVERSITY CON 2 MICROFONI GELATO 630-660MHZ

WF-U2302HH

Il WF-U2302 è un radiomicrofono True Diversity UHF professionale doppio con 300 canali per ciascun microfono e una interfaccia utente semplice e intuitiva.

“True Diversity” significa che il sistema di ricezione è dotato di due antenne, due circuiti di ricezione e di un dispositivo in grado di scegliere costantemente il segnale più forte e privo di interferenze per entrambi i canali audio. Questa tecnologia viene utilizzata sia per sistemi singoli (WF-U1300) che per sistemi doppi (WF-U2302).

Questo sistema è realizzato con tecnologia di altissimo livello che permette di integrare molte delle principali funzioni – quali la sezione di amplificazione, il processamento digitale del segnale, la sintesi delle frequenze PLL (Phase-Locked Loop) ed altro – in un singolo CHIP. Ciò permette di offrire prestazioni altamente professionali in prodotti decisamente alla portata di tutti.

Il WF-U2302 è dotato anche di sistema di ricerca automatica delle frequenze e sistema IR per la sincronizzazione del canale tra ricevitore e trasmettitore in modo rapido. Inoltre, la tecnologia Digital Pilot permette non solo di monitorare il livello della ricezione e delle batterie dei trasmettitori, ma soprattutto di operare con sistemi multipli senza problemi.

Sono disponibili, infine, due kit opzionali per il montaggio di uno o due ricevitori rispettivamente su 1 o 2 unità rack standard da 19”. Chiedete al vostro rivenditore SOUNDSATION o consultate il sito www.soundsationmusic.com

6bec0ac6-f2f9-412e-aad3-2646712e16c0.jpg 47a31c10-6aa8-44f3-a617-2f6fc4f0588c.jpg ef57b4d3-be08-4dc0-b972-65ad5

# DETTAGLI DEL PRODOTTO

## CARATTERISTICHE PRINCIPALI

| |
|---|
| Tecnologia UHF True Diversity per limitare al massimo le interferenze |
| 300 Frequenze per ciascun trasmettitore e Sistema IR per un Setup rapido del sistema |
| Banda UHF 630-660MHz |
| Interfaccia utente semplice ed intuitiva con display LCD su Trasmettitore e Ricevitore |
| Tecnologia Digital Pilot che consente l’uso di sistemi multipli |
| Monitoraggio del livello di segnale AF e della carica delle batterie direttamente sul ricevitore |
| Distanza Ideale 80m (senza ostacoli diretti) |
| Microfono palmare professionale con capsula dinamica cardioide |
| Telaio in metallo a mezza unità rack da 19" e antenne rimovibili |
| Kit per montaggio a rack di 1 o 2 ricevitori in una unità (opzionali) |

## SPECIFICHE

| | |
|---|---|
| **Banda di Frequenze** | UHF 630-660 MHz |
| **Gamma dinamica** | >90dB |
| **Risposta in frequenza** | 40Hz-15KHz ±3dB |
| **Livello di uscita audio** | Bilanciato 400mV; Sbilanciato 400mV |
| **Dimensioni dell'imballaggio (LxAxP)** | 435 x 104 x 321 mm |
| **Peso lordo dell'imballaggio** | 2,5 kg |
| **Alimentazione del ricevitore** | DC 12V / 500mA |
| **Potenza di consumo** | 7W |
| **Rapporto segnale/rumore** | >90dB |
| **Sensibilità di ricezione** | 5dBuV |
| **Dimensioni del ricevitore (LxAxP)** | 210 x 43 x 187 mm (antenne non incluse) |
| **Antenna** | max. 255 mm |
| **Peso netto** | 0,53 kg |
| **Potenza del trasmettitore** | 30mW (max) |
| **Tipo di modulazione** | FM |
| **Tensione della batteria** | 3V (2x1.5V AA Battery) |
| **Utilizzo continuo** | 5 ore |
| **Dimensioni del microfono palmare (L/DxA)** | Ø35 (min) - Ø53 (max) x 260 mm |
| **Peso netto microfono palmare** | 0,335 kg (batterie incluse) |