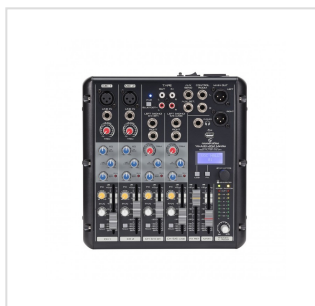


YOUMIX-202 MEDIA

Mixer Professionale 6-Canali con Lettore MP3, connessione BT e Multieffetto

La serie YouMix nasce dall'esigenza di combinare la massima portabilità alla qualità dei preamplificatori e alla accuratezza dei filtri e controlli. L'uso di componenti SMD di qualità ha reso possibile concentrare in pochi centimetri funzioni che normalmente richiedono molto più spazio, quali gli slider di volume da 60mm, la funzione SOLO, un display unico per il multi-effetto digitale e per il lettore USB, la connessione BT. La serie prevede due modelli da 2 e 4 canali mic/line (più 2 ingressi stereo Line) ed è ideale per uso dal vivo, home recording, podcasting, e tutte quelle applicazioni dove è necessario integrare in un unico strumento le principali funzioni di un mixer. I preamplificatori microfonici offrono un headroom elevato e basso rumore, per garantire un suono pulito e naturale con sorgenti di tutti i tipi: microfoni a condensatore (grazie alla Phantom +48V), dinamici, segnali di linea e strumenti ad alta impedenza. Il multi effetto digitale offre 256 preset che abbracciano tutti gli effetti più usati (reverberi Room, Hall, Vocal, Plate; Delay; Eco; Chorus; Flanger e Combo). Il lettore USB accetta file in formato MP3 (fino a 48kHz – 32-bit @ 320kbps); il ricevitore BT permette streaming audio con qualità professionale. Entrambi usano uno dei due ingressi Line stereo e sfruttano tutti i controlli di canale (Gain, EQ 2-bande, Mandata FX, Pan e Solo) per regolare al meglio i rispettivi contenuti audio. YouMix in sostanza rappresenta la soluzione compatta con prestazioni superiori a tutte quelle esigenze di missaggio dove la qualità del risultato non può essere secondaria.



CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Mixer Professionale 6-Canali

2 Preamp Microfonici con guadagno elevato e basso rumore

2 canali stereo e 1 canale Tape In/Out stereo separato

Connessione audio wireless BT stereo con controlli su canale Stereo di linea

Lettore USB con controlli su canale Stereo di linea

Multi effetto digitale a 24-bit con 256 preset

Jack bilanciati da 1/4" (6,3 mm) su tutti i canali Mic / Stereo Line

Uscita stereo bilanciata su XLR; Uscite Stereo Control Room con Jack da 1/4" (6,3mm)

EQ a 3 bande su tutti i canali mono; EQ a 2 bande su canali stereo

Cursore di volume da 60 mm su ciascun canale e uscita Main

Controlli Aux/Eff Send su tutti i canali

Aux/Eff Return con cursore 60mm per una regolazione ottimale del livello

Uscita Control Room/Cuffie con controllo volume dedicato

Alimentazione Phantom integrata a +48V per microfoni a condensatore

ULTERIORI SPECIFICHE

Connessioni di Ingresso	XLR Bilanciati (Canali Mic), Jack da 6.3mm Bilanciati (Canali Mic e Stereo Line), Stereo RCA (Tape In), Presa Jack USB 2.0 Tipo-A (lettore MP3)
Connessioni di Uscita	XLR Bilanciati (Uscite Main L-R), Jack da 6.3mm Sbilanciati (Uscite Control Room L&R, Uscita Aux Send, Ingresso Aux Return), Jack Stereo da 6.3mm (Cuffie), Stereo RCA (Tape Out)
CH1-2 Preamp Microfonico	Pre Bilanciato Elettronicamente, Circuitazione discreta degli ingressi
CH1-2 Preamp Microfonico	Risposta in Frequenza: da 10Hz a 200kHz
CH1-2 Preamp Microfonico Guadagno & Rapporto Segnale/Rumore	da +14dB a +60dB; 120dB E.I.N.
CH1-2 Ingressi di Linea	Bilanciati Elettronicamente
CH1-2 Ingressi Linea Risposta in Frequenza	da 10Hz a 130kHz
CH1-2 Ingressi Linea Guadagno & Rapporto Segnale/Rumore	da -6dB a +38dB; 95dB E.I.N.
CH1-2 EQ 3-Bande	Low Freq. 80Hz, +/-15dB; Mid Freq. 2.5kHz, +/- 15dB; Hi Freq. 12kHz, +/-15dB
CH1-2 Altri Controlli	Indicatore Led di Picco, Mandata Effetto, Posizione Pan, Tasto SOLO, Cursori di Volume da 60mm, Alimentazione Phantom +48V (interruttore sul pannello posteriore)
CH3-6 Mic/Line Preamp	Bilanciato Elettronicamente
CH3-6 Risposta in Frequenza	da 10Hz a 70kHz
CH3-6 Guadagno & Rapporto Segnale/Rumore	Linea: -8 a +15dB / Mic: +13 a +60dB
CH3-6 Rapporto Segnale/Rumore	Linea 96dB / Mic 104dB E.I.N.
CH3-6 EQ 2-Bande	Low Freq. 80Hz, +/-15dB; Hi Freq. 12kHz, +/-15dB
Altri Controlli	Indicatore Led di Picco, Mandata Effetto, Posizione Pan, Tasto SOLO, Slider di Volume da 60mm, Tasto Pair BT (solo CH3/4)
Uscite Main	+28dB (bilanciate)
Uscite Control Room, Mandata/Ritorno Aux, Uscita Tape	+22dBu (sbilanciate)
Uscita Cuffie	+15dBu / 150ohm
Controlli Sezione Main	Slider di Livello Ritorno FX da 60mm, Slider di Livello Main da 60mm, Volume Cuffie/Control Room, Indicatore Led di Accensione, Indicatore Led di Alimentazione Phantom, Barra VU Meter con 2x8 Led (Main Level/Solo), Display LCD 2x8 Caratteri (lettore MP3 player e multi effetto)
Controlli Lettore MP3	Tasto USB, Ruota Selezione/Conferma Parametri
Funzioni Lettore MP3	Lettore Musica, Selezione Curve EQ, Modalità Esecuzione, Registrazione Audio
Formato Drive USB	Formato FAT32 – max. 32GByte
Formato File Lettore/Registratore	MP3 (fino a 48kHz @ 320kbps); WAV (32kHz/32bit)
Multi Effetto Digitale	24-bit Sigma-Delta, 256 sovra-campionamenti, freq. di campionamento 48kHz, 256 Preset
Alimentazione	100-240Vac, 50/60Hz; Consumo: Max. 5W
Dimensioni (LxPxA)	230 x 250 x 70 mm
Dimensioni Imballo (LxPxA)	278 x 300 x 115 mm
Peso Netto	1.85kg
Peso Lordo	3kg